

FRANCISCO PRADA

Guionista y dramaturgo.

Ligado al teatro desde 1974 tanto en grupos independientes como en compañías nacionales.

Autor de obras como *Trueno de su sepultura* (Premio Lope de Vega), *La guerra de todos los silencios* (Premio Ciudad de Requena), *Lo mucho que sabe la Catorcena* (Premio Barahona de Soto) o *Duelos* (Premio CIM).

Ha sido director de programas radiofónicos en RNE (Premio UER), coguionista de series como *La huella del crimen* o *Señor Alcalde* y largometrajes como *Sabor Latino* o *El maestro de esgrima* (Premio Goya al Mejor Guión Adaptado).

También guionista de programas culturales y dramáticos para TVE, gastronómicos para Telemadrid y de una veintena de documentales (Premio Documenta).

Ha sido asesor de contenidos en Vía Digital y Antena 3. Dicta cursos de guión en organismos públicos y privados.

Miembro de la Academia de Cine.

